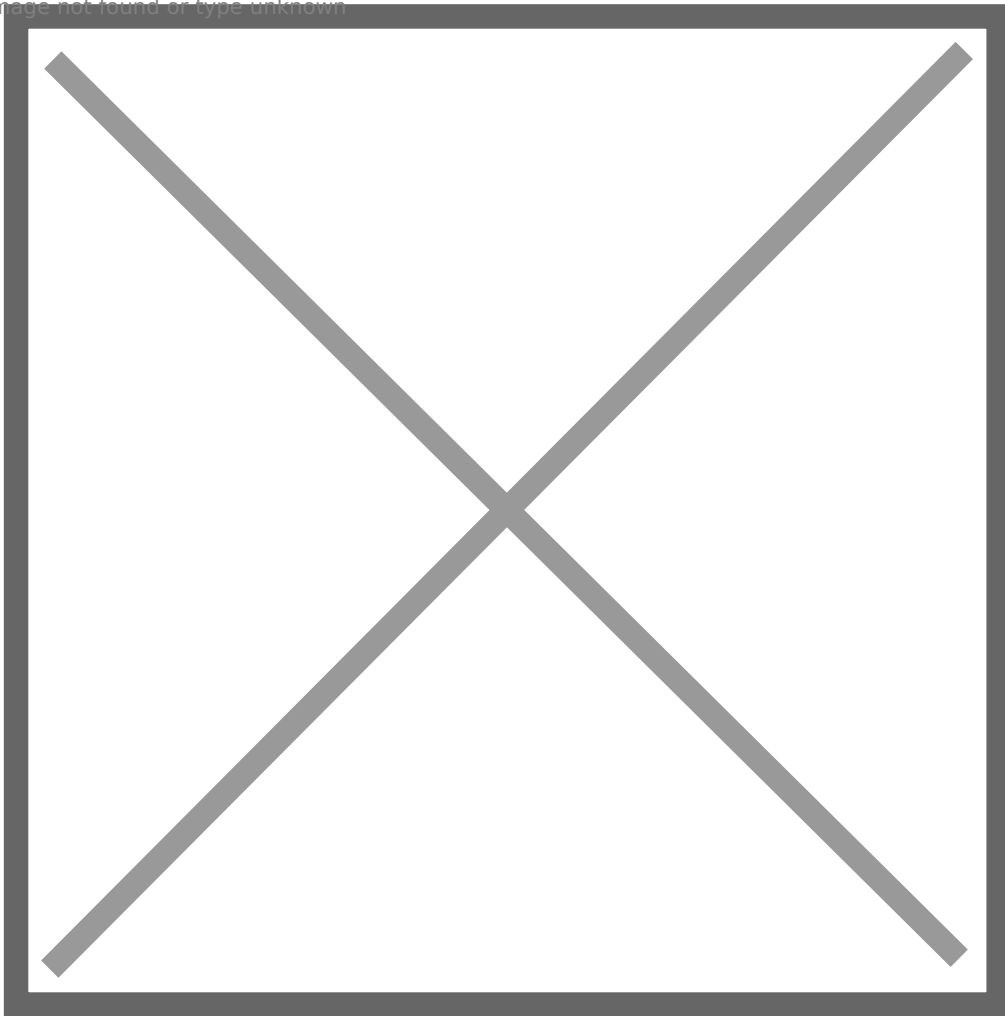


## Фикҳ 181-дарс. Намознинг сифати

Image not found or type unknown



19:01 / 14.04.2022 5262

هَٰؤُلَاءِ نَذَارَةُ مَحَشَىٰ مَاهِبِ اسَامِءِ اَبْلَاوِةِ زَمَلِ دَمِ اَلْبَرِّكَ عَوْرَشِ لِدَارَا اَذِافِ  
اَهَبِ كُنَمَ اِذْحِ اَهَي دِي غُفَرَتِ اَرْمَلِ اَوِ

اَوْبُةِ اَرْقُلِ اَلِ اَيِّ سِرَافِ لِبَابِ وَّلَوِ اَعْدَبِ بُوْشَمِ اَلَوِ اِمِ طِعَتِ اِلَعِ لِدَامِ لِكُبِ زُوْجِي وِ  
اَيِّ فَيِ هَبِ وِ رُدْعَبِ اَلِ اِي

مِ اَيِّ قَلِّ كِ يِ فِ اَوْرَدَصِ اِلَعِ اَعَضَتِ اَرْمَلِ اَوِ هَتْرُسِ تَحَتِ هِلَامِ شِ اِلَعِ اَهَنِي مِي غَضِي وِ  
نِي دِي اَعْلِ اَتَارِي بَكْتِ نِي بَوِ اَعُوْكَرِ لِدَامِ مَوْقِ يِ فِ لِسُرِّي وِ اُنُونِ سَمِ رُكْذِ هِي فِ

نَعِ هَرِّخِ وِ اِقُوْبِ سَمِ لِ اَهْلِ وُقَيِّ فِ اِنْتَلِ اَلِدِةِ اَرْقُلِ لِدُوْعَتِي وِ اَجُوِي اَلَوِ يِنْتِي مِ  
اَرْقِي مِثِ نُهُرِ سِي وِ اَرْوَسِ لِ اَوِ اَحَتِ اَفَلِ اِنِي بِ اَلِ يِمِ سِي وِ اِنِي دِي اَعْلِ اَتَارِي بَكْتِ  
اِلَعِ اَهَي دِي بِي دِمْتِ عِي وِ اَضِ فِ اَخِرِ اَعُوْكَرِ لِدَامِ رُبِّ كِي مِثِ اِمِ وِ اَمِ لِ اَكِ اَرِ سِ نِي مَوْيِ وِ اَحَتِ اَفَلِ اِ  
هَسِ اَرِ سِ كِنِ مِ اَلِ وِعِ اَرِ رِي غِ هَرَهَظِ اَطِ سِ اَبِ هَبِ اَصَا اَجَرِ فِ مِ اَهَي تَبِ كُرِ

دِي مَحَلِّبَابٍ وَامِّإِلَابٍ يَفْتَكِي وَهَسْرُأَرْعَارُ عَمَّسِي مَثُ هَانْدَا وَهَو، أَثَالَتْ حَّجَّ بَسِي وَ  
عَضَّيْفٍ دُجَّسِي وَرَبَّكِي مَثُ، أَيَوْتَسُمُ مَوْقِي وَ. أَمَّهَنْبِي دِرْفُنْمَلِ أَعْمَجِي وَ، مَثُ وَوَمَلِ  
هَيْعَبَضِ أَيَدْبُمِ هَيْفَكَنْبِي هَوْجُ وَعَضَّي مَثُ، هَوْبِأَصَا أَمَّأَصْ هَيْدِي مَثُ، هَيْبَتَبَكْر  
وَهَو أَثَالَتْ حَّجَّ بَسِي وَ. هَلْبُقُولِ وَحَنْدِ هَيْلَجَرْعَابِأَصَا أَوْجُومِ، هَيْدِخَفَنْعَنْطَبِ أَيَفَاجُمِ  
هَانْدَا.

يِلَّصِي نَمْرَهَطِ يَلَعِ وَهَيْلَعِ هَتْهَبَجْ رِقْتِ سَتِ وَ، هَمْحَحْ دِجِي هَيْشَلْكَ يَلَعِ زُوجِي وَ  
مِأَجْزَلِا يِفْ هَتْأَلِصِ

أَنْئِي مَطْمُ سَلَجِي وَ، أَرَبَكُمُ هَسْرُأَرْعَارِي وَ. أَهَيْدِخَفِ أَهَنْطَبِ قَزَلْتِ وَضَفَحَتْ هَأَرْمَلِا وَ  
أَلْبُ مَوْقِي وَ، هَيْبَتَبَكْرٍ مَثُ، هَيْدِي دِي مَثُ، هَسْرُأَرْعَارِي وَرَبَّكِي وَ أَنْئِي مَطْمُ دُجَّسِي وَرَبَّكِي وَ  
دُوعَتْ أَلِ وَ، هَانْثِ أَلِ نَكَلِ، يَلِ وَأَلِ أَلِ هَيْنْأَلِا هَيْعَكْرَلِا وَ دُوعِقِ أَلِ وَضَرَّأَلِا يَلَعِ دَامَتْعَا  
أَهَيْفِي دِي عَفَرِ أَلِ وَ.

وَحَنْدِ هَوْبِأَصَا أَوْجُومِ، هَانْمُيِ أَبِصَانِ، أَهَيْلَعِ سَلَجِ وَ يَرْسِي لِي أَهَلْجَرْ شَرْتِ فَا هَمْتَا أَذِا وَ  
هَطُوسُ بَمِ هَلْبُقُولِ وَحَنْدِ هَوْبِأَصَا أَوْجُومِ، هَيْدِخَفِ يَلَعِ هَيْدِي أَعِضَا وَ هَلْبُقُولِ

دَّهَشْتِي وَ. نَمِّي أَلِ بِنَاجِ لِنَمِ أَهَيْلَجَرْ هَجَّحُمِ، يَرْسِي لِي أَهَيْلِا يَلَعِ سَلَجَتْ هَأَرْمَلِا وَ  
نِا وَ. أَرْسُ طَقَفَ هَتْأَلِا نِي لِي وَأَلِ دَعَبِ أَمِي فِ أَرْقِي وَ. هَيْلَعِ دِي زِي أَلِ وَ دُوعِ سَمِ نَبَاكِ  
زَاجَ تَكَّسِ وَأَحَّ بَسِ.

نَمُّ لَأَسِي أَلِ أَمِ بِ وَ عَدِي وَ، يَلِي بِنِا يَلَعِ يِلَّصِي دَّهَشْتِ لِدَعَبِ وَ، يَلِ وَأَلِ أَلِ دُوعِي مَثُ  
هَوَاسِي نَعْمُ مَثُ كَلْمَلِا وَرَشَبِ لِنَمِ هَمْثُ نَمِ هَيْنَبِ هَوَنِي مِي نَعْمُ لَسِي مَثُ، سَانِ لِي  
طَقَفَ كَلْمَلِا دِرْفُنْمَلِا وَ، هَذَا حِنْ أَمِ هَيْفِ وَ، هَوْبِنَاجِ يِفْ هَمْأَمِ إِي وَنِي مَثُ وَوَمَلِا وَ. كَلْدَكِ

**Намозхон намозни бошлашни ирода қилса, «ҳамза» ва «бо»ни чўзмасдан такбир айтиб, икки бош бармоғини қулоқларининг юмшоқ жойларига теккизади. Аёл киши икки қўлини икки елкаси баробарида кўтаради. Ҳар бир улуғлашга далолат қилувчи нарса ила - агар форсча бўлса ҳам, - дуони қўшмаган ҳолда намозни бошлаш жоиз. Форсча қироат қилиш жоиз эмас. Фақат узр бўлса, мустасно. Шунга фатво берилади.**

**Сўнг ўнг қўлини чап қўли устига қўйиб, киндиги остига қўяди. Аёл киши кўксига қўяди. Бу ишни суннат зикри бор ҳар бир қиёмда қилинади. Рукуъдан турганда ва икки ийднинг такбирлари орасида қўлларини қўйиб юборади.**

**Кейин сано ўқийди. «Важжаҳту важҳи»ни ўқимайди.**

**Кейин сано учун эмас, қироат учун «аъузу биллааҳи»ни ўқийди. Бунини намозга кеч қолган одам ҳам айтади. Уни имом икки ийднинг**

**такбирларидан кейин айтади.**

**Кейин «Бисмиллаҳ»ни ўқийди. Фотиҳа билан зам суранинг орасида эмас. Буларнинг ҳаммасини ичида ўқийди.**

**Сўнгра Фотиҳани ўқийди ва иқтидо қилувчи каби, ичида «Омин»ни айтади.**

**Кейин такбир айтиб, рукуъга боради ва икки қўли билан, бармоқларини ёзган ҳолида тиззаларини ушлайди. Белини текис туттади ва бошини кўтариб ҳам, тушириб ҳам юбормайди. Уч марта тасбеҳ айтади. Бу энг ози. Кейин бошини кўтаради ва «Самиъаллоҳу лиман ҳамидаҳ»ни айтади. Имом шу билан кифояланади. Иқтидо қилувчи «Роббанаа ва лакал ҳамд»ни айтади. Якка намозхон иккисини жамлайди.**

**Сўнгра тўғриланиб, тик туради. Кейин такбир айтиб, саждага йиқилади. Олдин икки тиззасини, кейин бармоқларини жуфтлаган ҳолда икки қўлини қўяди. Кейин чиғаноқларини керган ва қорнини икки сонидан ажратган ва оёқ бармоқларини қиблага қаратган ҳолда икки қўлининг орасига бошини қўяди. Уч марта тасбеҳ айтади. Бу энг ози.**

**Ҳажми бор ва устига пешонаси ўрнашадиган ҳар бир нарса устига сажда қилиш жоиз. Шунингдек, издиҳомда намоз ўқиётган шахснинг орқасига ҳам. Аёл киши пасайиб, қорнини икки сонига теккизади.**

**Кейин намозхон такбир айтган ҳолида бошини саждадан кўтаради ва хотиржам ўтиради. Сўнг такбир айтиб, хотиржам сажда қилади. Кейин такбир айтиб, бошини, кейин икки қўлини, кейин икки тиззасини ерга суянмаган ва ўтирмаган ҳолда кўтаради.**

**Иккинчи рақъат биринчига ўхшайди. Лекин унда сано, «аъуузу»ни айтиш ва қўл кўтариш йўқ. Уни тамом қилгач, чап оёғини тагига қилиб, унинг устига ўтиради. Ўнг оёғини, бармоқларини қиблага қаратган ҳолда тик туттади. Икки қўлини ёзиб, бармоқларини қиблага қаратган ҳолда икки сонига қўяди.**

**Аёл киши икки оёғини ўнг тарафдан чиқариб, чап думбаси билан ўтиради. Кейин Ибн Масъудга ўхшаб ташаҳхуд ўқийди. Унга ҳеч нарса зиёда қилмайди.**

**Аввалги икки ракъатдан кейинги ракъатларда Фотиҳани овозини чиқармай қироат қилади. Агар тасбеҳ айтиб, сукут сақласа ҳам жоиз.**

**Сўнгра худди аввалгига ўхшаб ўтиради ва ташаҳхуддан кейин Набий соллаллоҳу алайҳи васалламга салавот айтади. Кейин одамлардан сўрамайдиган нарсалар ила дуо қилади ва ўша ердаги одам ҳамда малакларни ният қилиб, ўнг ва чап тарафларига салом беради.**

**Иқтидо қилувчи ён тарафда бўлса, (саломининг) бирида, тўғрисида бўлса, иккисида ҳам имомни ният қилади.**

**Якка намозхон фақат малакни ният қилади.**

*(Давоми бор)*

**«Кифоя» китобининг биринчи жузи асосида тайёрланди**